

Corso di formazione

LAB PROFESSIONAL

I corsi di Specializzazione **LAB PROFESSIONAL** erogano "conoscenze, competenze e abilità" in una delle quattro discipline prescelta delle Arti Terapie, in linea con la Norma Tecnica UNI 11592 – Professionisti operanti nell'ambito delle Arti Terapie.

MONTE ORE COMPLESSIVO

1500 ore suddivise tra studio teorico in piattaforma e attività in presenza (750 ECP) (3 anni)

DISCIPLINE SPECIALISTICHE

Uno a scelta tra: - Arteterapia - Musicoterapia - Teatroterapia - Danzamovimentoterapia

INIZIO E FINE DELL'ANNO DIDATTICO

Corso on demand

TITOLO RILASCIATO

Attestato Triennale di Specializzazione in Arti Terapie (con la specifica della disciplina di vertice prescelta) della durata di 1.500 ore

QUALIFICAZIONE

CEPAS N. 130 del Registro CEPAS in riferimento alla Scheda SH241

ATTIVITA' IN PRESENZA

10 Laboratori annui di Arti Terapie (Di cui almeno 7 nella disciplina prescelta)

3 Aggiornamenti professionali

50 Ore di Supervisioni Tecniche

50 Ore di Supervisioni Cliniche

150 Ore di Tirocinio

Tesi Finale

DISCIPLINE TEORICHE LAB

DISCIPLINE TEORICHE

1 ANNO

AREA CRESCITA PERSONALE

Emozioni ed Arti Terapie
Introduzione all'Intelligenza Emotiva

AREA SCUOLA

Emozioni e relazione a scuola
La gestione del conflitto a scuola

AREA CLINICA

Psicopatologia Generale
Neurofisiologia
AT e handicap psicofisico
AT e nevrosi

METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE

Metodologia della progettazione nelle Arti Terapie
Prova di progettazione

MODELLI TEORICO METODOLOGICI

Modelli teorico metodologici 1
Storia delle Arti Terapie
Contesti applicative
Introduzione alle Arti Terapie
Metodo Artedo

PEDAGOGIA

Pedagogia dell'inclusione

PSICOLOGIA

Psicologia età evolutive
Lo sviluppo nell'età evolutiva

AREA SOCIO-ANTROPOLOGICA

- Sociologia generale

2 ANNO

AREA CRESCITA PERSONALE

Il Metodo Autobiografico Creativo con la Tecnica della Fiabazione
Problem Solving Creativo

AREA SCUOLA

Prevenzione al Bullismo
Pedagogia del corpo
L'apprendimento efficace

AREA CLINICA

Neurofisiopatologia
I disturbi psichiatrici
AT e autismo
AT e dipendenze patologiche
AT e disturbi di personalità

METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE

Prova di progettazione

MODELLI TEORICO METODOLOGICI

Modelli teorico metodologici 2
La supervisione in Arti Terapie

MODELLI DI COMUNICAZIONE E MARKETING

Il web writing

PEDAGOGIA

Pedagogia dell'apprendimento

PSICOLOGIA

Psicologia dinamica

AREA SOCIO-ANTROPOLOGICA

Sociologia delle emozioni

3 ANNO

AREA CRESCITA PERSONALE

Riconoscere le emozioni e Intelligenza Emotiva
Principali teorie sulle dinamiche di gruppo
L'arte di facilitare i gruppi
La leadership risonante

AREA SCUOLA

Giochi di contatto
Benessere e prevenzione del burn-out a scuola
Strumenti per l'inclusione dei DSA

AREA CLINICA

Neuropsicologia delle emozioni
AT e demenze
AT e psicosi

METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE

Prova di progettazione

MODELLI TEORICO METODOLOGICI

Attenzione, fiducia, creatività, autostima, motivazione
Metodologia dell'osservazione del setting

PEDAGOGIA

Pedagogia delle emozioni

PSICOLOGIA

Psicologia dei gruppi

AREA SOCIO-ANTROPOLOGICA

Antropologia